



Masters Profesionales

Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos

ECTS



INESEM
BUSINESS SCHOOL

INESEM BUSINESS SCHOOL

Índice

Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos ECTS

1. Sobre Inesem
2. Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos ECTS

[Descripción](#) / [Para que te prepara](#) / [Salidas Laborales](#) / [Resumen](#) / [A quién va dirigido](#) /

[Objetivos](#)

3. Programa académico
4. Metodología de Enseñanza
5. ¿Porqué elegir Inesem?
6. Orientacion
7. Financiación y Becas

SOBRE INESEM BUSINESS SCHOOL



INESEM Business School como Escuela de Negocios Online tiene por objetivo desde su nacimiento trabajar para fomentar y contribuir al desarrollo profesional y personal de sus alumnos. Promovemos ***una enseñanza multidisciplinar e integrada***, mediante la aplicación de ***metodologías innovadoras de aprendizaje*** que faciliten la interiorización de conocimientos para una aplicación práctica orientada al cumplimiento de los objetivos de nuestros itinerarios formativos.

En definitiva, en INESEM queremos ser el lugar donde te gustaría desarrollar y mejorar tu carrera profesional. ***Porque sabemos que la clave del éxito en el mercado es la "Formación Práctica" que permita superar los retos que deben de afrontar los profesionales del futuro.***



Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos ECTS



DURACIÓN	1500
PRECIO	1795 €
CRÉDITOS ECTS	8
MODALIDAD	Online

Entidad impartidora:



INESEM
BUSINESS SCHOOL

Programa de Becas / Financiación 100% Sin Intereses

Titulación Masters Profesionales

Doble titulación:

- Título Propio Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual expedido por el Instituto Europeo de Estudios Empresariales (INESEM)
- Título Propio Universitario en Derecho de las Tics, Redes Sociales y Propiedad Intelectual expedido por la Universidad Antonio de Nebrija con 8 créditos ECTS

Resumen

Este master aporta los conocimientos suficientes para desenvolverse de manera profesional en los aspectos legales de las nuevas tecnologías. El desarrollo tecnológico vigente en nuestros días, lleva a la necesidad de una regulación legal que aporte seguridad a todo el sistema tecnológico. Los derechos de autor, en cada una de las vertientes artísticas necesitan de una base normativa y legal que es amparada por los sistemas de protección garantistas de nuestros tribunales. La importancia de la autoría, marcas y patentes es cada vez mayor, esto hace que la defensa jurídica sea esencial. INESEM Business School apuesta cada vez por las nuevas tecnologías y el desarrollo legal de esta. Es por ello, que INESEM Business School cuenta con un equipo docente especializado en la materia.

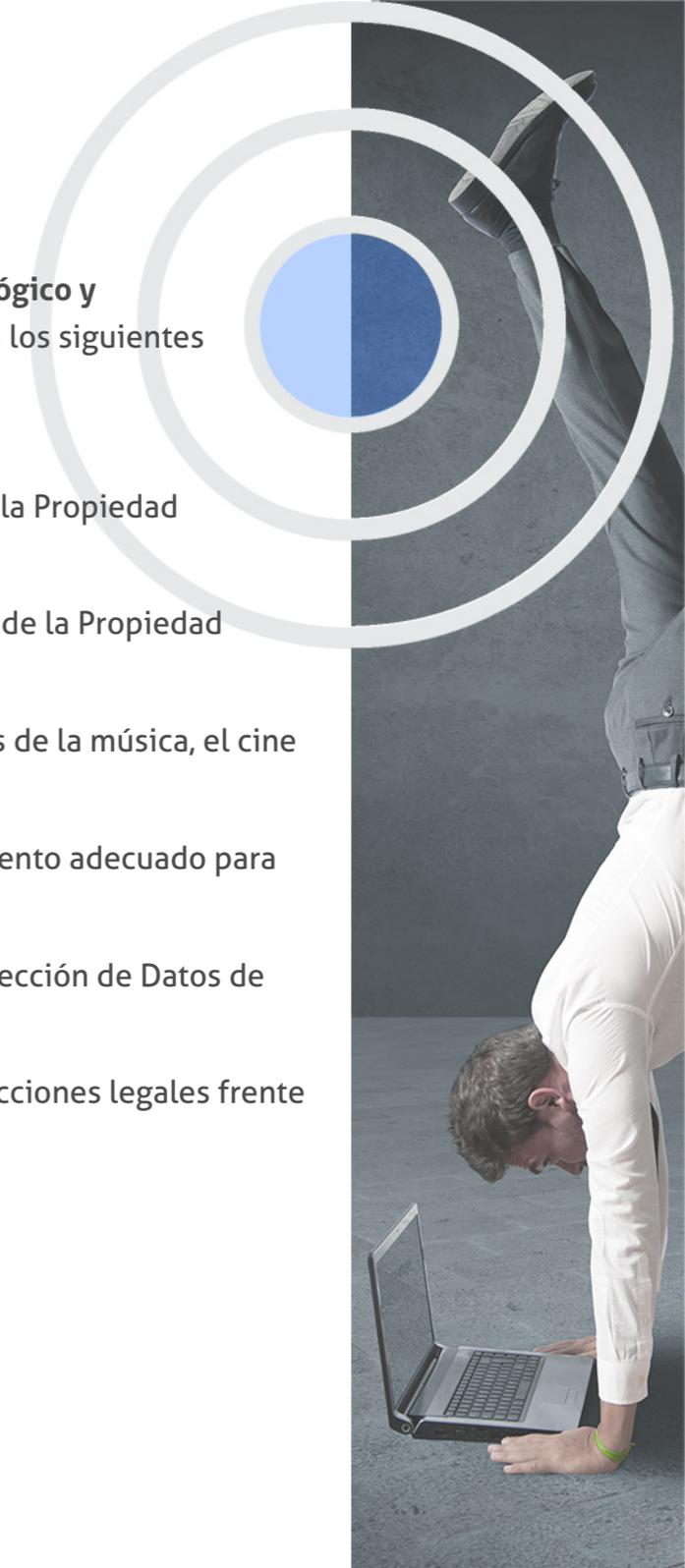
A quién va dirigido

Este Master Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual se dirige a cualquier titulado o estudiante interesado en adquirir una sólida base de conocimientos sobre el tratamiento de la propiedad intelectual en el ámbito tecnológico, así como a profesionales que deseen actualizar sus conocimientos o redirigir su carrera hacia este campo con gran vigencia.

Objetivos

Con el Masters Profesionales **Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos ECTS** usted alcanzará los siguientes objetivos:

- Estudiar el marco legal nacional e internacional de la Propiedad Intelectual y los Derechos de Autor.
- Conocer las entidades que gestionan la protección de la Propiedad Intelectual y las vías para su defensa.
- Profundizar en los principales sectores económicos de la música, el cine y teatro, la prensa e Internet.
- Estudiar el Derecho de Marca y seguir el procedimiento adecuado para su registro.
- Analizar el reglamento europeo en cuanto a la Protección de Datos de Carácter Personal.
- Conocer los límites al Derecho de la Imagen y las acciones legales frente a los casos de competencia desleal.





¿Y, después?

Para qué te prepara

El Master Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual te prepara para tener un enfoque completo del ámbito de la propiedad intelectual. Abordarás el estudio de los derechos de autor desde diversas perspectivas como su protección jurídica, las patentes y marcas, los bienes materiales o los diferentes tipos de obras artísticas. Alcanzarás un conocimiento exhaustivo de los derechos que existen y la manera de solucionar las controversias surgidas.

Salidas Laborales

Con el Master Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual podrás desarrollar tu labor en cualquier empresa como Asesor legal de Derechos Intelectuales o en Departamentos de Desarrollo. Podrás trabajar en Productoras musicales o audiovisuales, Gabinetes especializados, Despachos de abogados, Empresas online, Comercio electrónico o iniciar tu propio proyecto profesional.

¿Por qué elegir INESEM?



PROGRAMA ACADÉMICO

Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual + 8 Créditos ECTS

Módulo 1. **Tics, redes sociales y propiedad intelectual**

Módulo 2. **Blockchain, smart contracts & criptografía**

Módulo 3. **Protección propiedad intelectual**

Módulo 4. **Sectores económicos en propiedad intelectual**

Módulo 5. **Competencia desleal y derechos de imagen**

Módulo 6. **La protección de datos de carácter personal en el reglamento 2016/679 (ue)**

Módulo 7. **Proyecto final de máster**

Módulo 1. Tics, redes sociales y propiedad intelectual

Unidad didáctica 1. Introducción al comercio electrónico

1. Auge del comercio online
2. Tipos de eCommerce
3. Atención al cliente
4. Embudos de conversión
5. Casos de éxito

Unidad didáctica 2. Principales plataformas

1. Principales plataformas
2. Gestión estratégica
3. Plataformas de código abierto

Unidad didáctica 3. Pasarelas de pago

1. Confianza, privacidad y seguridad
2. Principales formas de pago

Unidad didáctica 4. Marco legal del comercio electrónico

1. Ley de Ordenación del Comercio Minorista
2. Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y del Comercio Electrónico (LSSI)
3. Reglamento General de Protección de Datos
4. Ley de Consumidores
5. SmartContracts

Unidad didáctica 5. Social media management

1. Introducción y Contextualización Del Social Media Management
2. Gestión de Facebook
3. Gestión de Instagram
4. Gestión de Twitter
5. Gestión de LinkedIn
6. Gestión de Youtube

Unidad didáctica 6. Publicidad social media

1. Publicidad Social Media- Facebook Ads
2. Publicidad Social Media- Instagram Ads
3. Publicidad Social Media- Twitter Ads
4. Publicidad Social Media- LinkedIn Ads
5. Publicidad Social Media- Publicidad En Youtube

Unidad didáctica 7. Propiedad intelectual concepto de autor

1. Concepto de autor
2. Derechos de autor
3. Supuestos especiales de autoría

Unidad didáctica 8. Derechos de autor

1. Introducción
2. Derechos morales
3. Derechos patrimoniales o de explotación
4. Otros derechos

Unidad didáctica 9. Duración y cómputo de los derechos de autor

1. Duración y cómputo de los derechos de autor
2. Límites a los derechos de autor
3. Regla de los tres pasos

Unidad didáctica 10. Derechos afines o derechos conexos de propiedad intelectual

1. Introducción
2. Artistas intérpretes o ejecutantes
3. Productores de fonogramas
4. Productores de grabaciones audiovisuales
5. Entidades de radiodifusión
6. Meras fotografías
7. Obras inéditas en dominio público y obras no protegidas
8. Derecho «sui generis» sobre las bases de datos

Unidad didáctica 11.

Registros de obras y protección preventiva

1. Introducción
2. Registro General de la Propiedad Intelectual
3. Registros privados de propiedad intelectual
4. Símbolos o indicativos de la reserva de derechos

Unidad didáctica 12.

Transmisión de los derechos de autor

1. Introducción
2. Transmisor «mortis causa»
3. Transmisión «inter vivos» en general
4. Transmisión de los derechos del autor asalariado
5. Contrato de edición
6. Contrato de edición musical
7. Contrato de representación teatral y ejecución musical
8. Obras cinematográficas y demás obras audiovisuales

Módulo 2.

Blockchain, smart contracts & criptografía

Unidad didáctica 1.

Introducción y conceptos básicos

1. ¿Qué es BlockChain? Introducción e historia
2. Criptomonedas
3. Redes Blockchain: Pública, Privada e Híbrida
4. Campos de aplicación de la tecnología Blockchain
5. Pros y contras de Blockchain

Unidad didáctica 2.

Criptografía

1. Perspectiva histórica y objetivos de la criptografía
2. Teoría de la información
3. Propiedades de la seguridad que se pueden controlar mediante la aplicación de la criptografía
4. Criptografía de clave privada o simétrica
5. Criptografía de clave pública o asimétrica
6. Algoritmos criptográficos más utilizados
7. Funciones hash y los criterios para su utilización
8. Protocolos de intercambio de claves
9. Herramientas de cifrado

Unidad didáctica 3.

Blockchain: principios tecnológicos

1. Aplicaciones descentralizadas o DAPP
2. Redes p2p
3. Elementos de la arquitectura
4. Principios de funcionamiento

Unidad didáctica 4.

Aspectos jurídicos asociados a blockchain

1. El Contrato Inteligente Smart Contract
2. Evolución de los contratos tradicionales
3. Aspectos básicos de Smart Contracts
4. Usos de los contratos inteligentes
5. Certificado digital y firma electrónica
6. Reglamento UE 910/2014 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 23 de julio de 2014, relativa a la identificación electrónica y los servicios de confianza para las transacciones electrónicas en el mercado interior
7. ICOs Los nuevos mecanismos de financiación

Unidad didáctica 5.

Bitcoin

1. Introducción e historia
2. Características
3. Funcionamiento
4. Herramientas de gestión de pagos
5. API para desarrolladores

Unidad didáctica 6.

Ethereum

1. Introducción e historia
2. Características
3. Funcionamiento
4. Desarrollo dAPP

Unidad didáctica 7.

Hyperledger

1. Introducción e historia
2. Características
3. Funcionamiento
4. Proyectos

Unidad didáctica 8.

Alastria

1. Introducción e historia
2. Características
3. Funcionamiento

Unidad didáctica 9.

Blockchain as a service (baas)

1. ¿Qué es BaaS?
2. Funcionamientos
3. Azure Blockchain Wokbench
4. Amazon Blockchain (AWS)

Módulo 3.

Protección propiedad intelectual

Unidad didáctica 1.

Entidades de gestión

1. Las Entidades de Gestión: Aproximación
2. Obligaciones de las entidades de gestión
3. Tarifas de las entidades de gestión
4. Contrato de gestión
5. Autorización del Ministerio de Cultura
6. Estatutos de las Entidades de Gestión
7. Reparto, pago y prescripción de derechos
8. Función social y desarrollo de la oferta digital legal
9. Acuerdos de representación recíproca entre Entidades de Gestión
10. Contabilidad y auditoría de las entidades de gestión
11. Régimen sancionador de las entidades de gestión
12. Facultades de las Administraciones Públicas sobre las Entidades de Gestión
13. Entidades de Gestión en España

Unidad didáctica 2.

Defensa en vía administrativa

1. Defensa en vía Administrativa: Antecedentes
2. Actual Comisión de Propiedad Intelectual
3. Mediación y arbitraje en Propiedad Intelectual

Unidad didáctica 3.

Acciones civiles

1. Tutela civil en la Propiedad Intelectual: Diligencias preliminares y medidas de aseguramiento de la pruebaMedidas cautelares
2. Valoración del daño e indemnización por violación de derechos de propiedad intelectual
3. Procedimiento para la acción de infracción de derechos de Propiedad Intelectual
4. Ejercicio Resuelto: Procedimiento Civil de Propiedad Intelectual

Unidad didáctica 4.

Acciones penales

1. Acciones Penales y Protección de la Propiedad Intelectual
2. El tipo penal básico
3. El tipo atenuado
4. El Tipo penal agravado
5. Modo de persecución de los delitos de propiedad intelectual
6. Responsabilidad penal de las personas jurídicas. Especial mención al Corporate Compliance

Unidad didáctica 5.

Propiedad intelectual en internet

1. Propiedad Intelectual e Internet
2. Responsabilidad de los prestadores de servicios de la sociedad de la información
3. Operadores de redes y proveedores de acceso a internet
4. Copia temporal de los datos solicitados por los usuarios
5. Servicios de alojamiento o almacenamiento de datos
6. Enlaces a contenidos o instrumentos de búsqueda
7. Medidas cautelares en el caso de intermediarios
8. Video tutorial. Jurisprudencia aplicada al sector: Sentencia Svensson y Asunto Bestwater

Módulo 4.

Sectores económicos en propiedad intelectual

Unidad didáctica 1. Industria musical

1. La Industria Musical: Introducción
2. Obras musicales
3. Editor musical y productor fonográfico
4. Artistas intérpretes
5. Videoclips y sincronizaciones
6. Mánagers y promotores de conciertos. Contratos 360º
7. Entidades de Gestión en la Industria Musical
8. Nueva Directiva sobre los derechos de autor en el mercado único digital 2016/0280 y su aplicación a los autores, artistas e intérpretes
9. Video tutorial: Estatuto del Artista

Unidad didáctica 2. Industria cinematográfica y teatral

1. La Ley del Cine y su Reglamento
2. Obras cinematográficas
3. Coautores de obras audiovisuales
4. Contratación audiovisual y Contrato en la Industria Cinematográfica. Coproducción Audiovisual y Cinematográfica
5. Productores cinematográficos
6. Financiación de obras cinematográficas
7. Formatos televisivos
8. La industria del cine en España. Entidades de gestión
9. Obras teatrales y dramático-musicales. Obras de Gran Derecho en SGAE

Unidad didáctica 3. Editoriales y prensa

1. La Industria editorial: Aproximación
2. Empresas editoriales
3. Contrato Editorial
4. El Derecho de Traducción
5. Prensa y Propiedad Intelectual
6. La tasa Google

Unidad didáctica 4. Videojuegos, software e internet como sector económico en la propiedad intelectual

1. Software
2. Videojuegos
3. Páginas Web
4. Medidas tecnológicas de protección en la LPI
5. Bases de datos
6. Video Tutorial: Jurisprudencia aplicada al sector

Módulo 5.

Competencia desleal y derechos de imagen

Unidad didáctica 1.

Actos de competencia desleal

1. Marco normativo; Ley 3/1991, de 10 de enero, de Competencia Desleal
2. Cláusula general
3. Actos de competencia desleal

Unidad didáctica 2.

Acciones en casos de competencia desleal

1. Introducción
2. Legitimación
3. Acciones contra los actos de competencia desleal
4. Diligencias preliminares y prescripción

Unidad didáctica 3.

Regulación legal de los derechos de imagen

1. El derecho a la propia imagen en la Constitución
2. Protección del derecho a la propia imagen
3. La propia imagen
4. Normativa

Unidad didáctica 4.

Intromisiones ilegítimas

1. Intromisiones ilegítimas
2. Intromisiones legítimas
3. Delimitación de las intromisiones ilegítimas
4. Tutela judicial

Unidad didáctica 5.

Explotación de los derechos de imagen con fines comerciales y publicitarios

1. Explotación de los derechos de imagen
2. Cesión del derecho de imagen
3. Derecho a la imagen de los artistas o ejecutantes
4. Consentimiento

Unidad didáctica 6.

Límites al derecho a la imagen

1. Los límites a la propia imagen
2. Límites internos de la propia imagen
3. Límites externos de la propia imagen
4. Límites a la propia imagen: menores de edad

Módulo 6.

La protección de datos de carácter personal en el reglamento 2016/679 (ue)

Unidad didáctica 1.

Reglamento europeo de protección de datos (rgpd) fundamentos

1. El Reglamento UE 2016/679
2. Ámbito de aplicación del RGPD
3. Definiciones
4. Sujetos obligados
5. Ejercicio Resuelto Ámbito de Aplicación

Unidad didáctica 2.

Legitimación para el tratamiento de los datos personales en el rgpd

1. El consentimiento del interesado en la protección de datos personales
2. El consentimiento: otorgamiento y revocación
3. El consentimiento informado: finalidad, transparencia, conservación, información y deber de comunicación al interesado
4. Eliminación del Consentimiento tácito en el RGPD
5. Consentimiento de los niños
6. Categorías especiales de datos
7. Datos relativos a infracciones y condenas penales
8. Tratamiento que no requiere identificación
9. Bases jurídicas distintas del consentimiento

Unidad didáctica 3.

Derechos de los ciudadanos en la protección de sus datos personales

1. Derechos de las personas respecto a sus Datos Personales
2. Transparencia e Información
3. Acceso, Rectificación, Supresión (Olvido)
4. Oposición
5. Decisiones individuales automatizadas
6. Portabilidad de los Datos
7. Limitación del tratamiento
8. Excepciones a los derechos
9. Casos específicos
10. Ejercicio resuelto Ejercicio de Derechos por los Ciudadanos

Unidad didáctica 4.

Protección de datos de carácter personal: medidas de cumplimiento en el rgpd

1. Las políticas de Protección de Datos
2. Posición jurídica de los intervinientes Responsables, corresponsables, Encargados, subencargado del Tratamiento y sus representantes Relaciones entre ellos y formalización
3. El Registro de Actividades de Tratamiento: identificación y clasificación del tratamiento de datos

Unidad didáctica 5.

La responsabilidad proactiva

1. El Principio de Responsabilidad Proactiva
2. Privacidad desde el Diseño y por Defecto Principios fundamentales
3. Evaluación de Impacto relativa a la Protección de Datos (EIPD) y consulta previa Los Tratamientos de Alto Riesgo
4. Seguridad de los datos personales Seguridad técnica y organizativa
5. Las Violaciones de la Seguridad Notificación de Violaciones de Seguridad
6. El Delegado de Protección de Datos (DPD) Marco normativo
7. Códigos de conducta y certificaciones

Unidad didáctica 6.

Evaluación de impacto de protección de datos "eipd"

1. Introducción y fundamentos de las EIPD: Origen, concepto y características de las EIPD Alcance y necesidad Estándares
2. Realización de una Evaluación de Impacto Aspectos preparatorios y organizativos, análisis de la necesidad de llevar a cabo la evaluación y consultas previas

Unidad didáctica 7.

La auditoría de protección de datos

1. La Auditoría de Protección de Datos
2. El Proceso de Auditoría Cuestiones generales y aproximación a la Auditoría Características básicas de la Auditoría
3. Elaboración del Informe de Auditoría Aspectos básicos e importancia del Informe de Auditoría
4. Ejecución y seguimiento de Acciones Correctoras

metodología de aprendizaje

La configuración del modelo pedagógico por el que apuesta INESEM, requiere del uso de herramientas que favorezcan la colaboración y divulgación de ideas, opiniones y la creación de redes de conocimiento más colaborativo y social donde los alumnos complementan la formación recibida a través de los canales formales establecidos.



Con nuestra metodología de aprendizaje online, el alumno comienza su andadura en INESEM Business School a través de un campus virtual diseñado exclusivamente para desarrollar el itinerario formativo con el objetivo de mejorar su perfil profesional. El alumno debe avanzar de manera autónoma a lo largo de las diferentes unidades didácticas así como realizar las actividades y autoevaluaciones correspondientes.

El equipo docente y un tutor especializado harán un *seguimiento exhaustivo*, evaluando todos los progresos del alumno así como estableciendo una línea abierta para la resolución de consultas.

Nuestro sistema de aprendizaje se fundamenta en *cinco pilares* que facilitan el estudio y el desarrollo de competencias y aptitudes de nuestros alumnos a través de los siguientes entornos:

Secretaría

Sistema que comunica al alumno directamente con nuestro asistente virtual permitiendo realizar un seguimiento personal de todos sus trámites administrativos.

Campus Virtual

Entorno Personal de Aprendizaje que permite gestionar al alumno su itinerario formativo, accediendo a multitud de recursos complementarios que enriquecen el proceso formativo así como la interiorización de conocimientos gracias a una formación práctica, social y colaborativa.

Revista Digital

Espacio de actualidad donde encontrar publicaciones relacionadas con su área de formación. Un excelente grupo de colaboradores y redactores, tanto internos como externos, que aportan una dosis de su conocimiento y experiencia a esta red colaborativa de información.

Webinars

Píldoras formativas mediante el formato audiovisual para complementar los itinerarios formativos y una práctica que acerca a nuestros alumnos a la realidad empresarial.

Comunidad

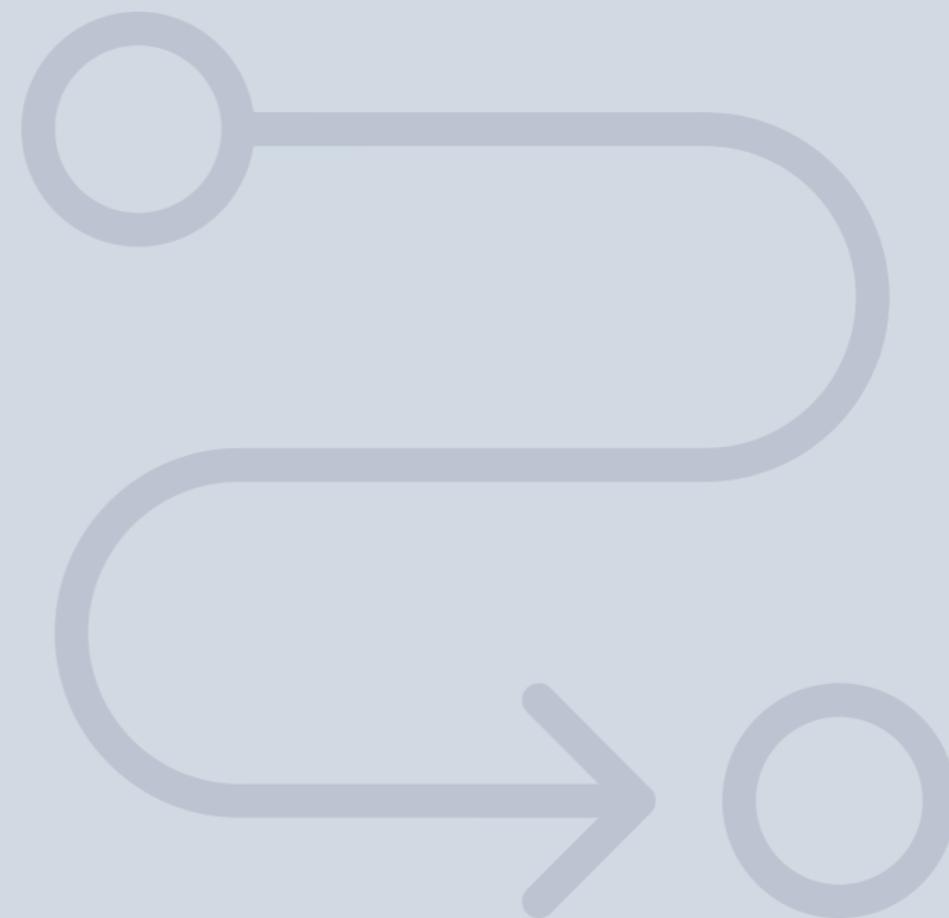
Espacio de encuentro que permite el contacto de alumnos del mismo campo para la creación de vínculos profesionales. Un punto de intercambio de información, sugerencias y experiencias de miles de usuarios.





SERVICIO DE **Orientación** de Carrera

Nuestro objetivo es el asesoramiento para el desarrollo de tu carrera profesional. Pretendemos capacitar a nuestros alumnos para su adecuada adaptación al mercado de trabajo facilitándole su integración en el mismo. Somos el aliado ideal para tu crecimiento profesional, aportando las capacidades necesarias con las que afrontar los desafíos que se presenten en tu vida laboral y alcanzar el éxito profesional. Gracias a nuestro Departamento de Orientación de Carrera se gestionan más de 500 convenios con empresas, lo que nos permite contar con una plataforma propia de empleo que avala la continuidad de la formación y donde cada día surgen nuevas oportunidades de empleo. Nuestra bolsa de empleo te abre las puertas hacia tu futuro laboral.



Financiación y becas

En INESEM

Ofrecemos a nuestros alumnos facilidades económicas y financieras para la realización del pago de matrículas,

todo ello
100%
sin intereses.

INESEM continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.



20%

Beca desempleo

Para los que atraviesen un periodo de inactividad laboral y decidan que es el momento idóneo para invertir en la mejora de sus posibilidades futuras.

15%

Beca emprende

Nuestra apuesta por el fomento del emprendimiento y capacitación de los profesionales que se han aventurado en su propia iniciativa empresarial.

10%

Beca alumnos

Como premio a la fidelidad y confianza de los alumnos en el método INESEM, ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.

Masters Profesionales

Master en Derecho Tecnológico y Propiedad Intelectual
+ 8 Créditos ECTS

Impulsamos tu carrera profesional



INESEM
BUSINESS SCHOOL

www.inesem.es



958 05 02 05 formacion@inesem.es

Gestionamos acuerdos con más de 2000 empresas y tramitamos más de 500 ofertas profesionales al año.

Facilitamos la incorporación y el desarrollo de los alumnos en el mercado laboral a lo largo de toda su carrera profesional.